

RUSSIAN LANGUAGE JOURNAL
РУССКИЙ ЯЗЫК

Vol. XLVII

Winter-Spring-Fall 1993

Nos. 156-158

CONTENTS

METHODS AND LANGUAGE

Kevin Moss, A RUSSIAN CULTURE COURSE BASED ON A SEMIOTIC PATTERN.....3

John Klapper, FLEETING PREPOSITIONAL O IN THE CONTEMPORARY RUSSIAN LANGUAGE.....17

А.У. Устинова, АССОЦИАТИВНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ КАК МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В АМЕРИКЕ.....35

У И-и, НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ О ВРЕМЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С СОЮЗОМ ПОКА.....43

У И-и, О ВАЛЕНТНОСТЯХ ГЛАГОЛА И ПРЕДИКАТА.....51

LITERATURE

Harry White, DOSTOEVSKY'S CHRISTIAN DESPOT.....65

Марина Косталевская, ОЛИЦЕТВОРЕННЫЕ ДОСТОВЕРНОСТИ (Поэтико-музыкальный ключ к стихотворению Патернака «Опять Шопен не ищет выгод...».).....81

Тамара Васерштейн, К ВОПРОСУ О ПРОТОТИПЕ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ «ДОКТОРА ЖИВАГО».....95

Татьяна Патера, РОМАН ИСЧЕЗНОВЕНИЕ: "ОПРОКИНУТЫЙ ДОМ" НА НАБЕРЕЖНОЙ, ИЛИ ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ ЮРИЯ ТРИФОНОВА С ДЕТСТВОМ	107
Константин Г. Попов, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВРЕМЯ В ПОЭЗИИ ЛЬВА ОЗЕРОВА	123
Nina Kolesnikoff, THE COMPOSITIONAL AND TEMPORAL STRUCTURE OF AJTMATOV'S <i>PLAXA</i>	137
Sydney Schultze, THE MORAL DIMENSION OF RYBAKOV'S <i>DETI ARBATA</i>	147

UNPUBLISHED MATERIAL

Rimgaila Salys, LEONID PASTERNAK'S <i>MOI PROIZVEDENIJA</i>: Text and Commentary	159
---	-----

BOOK REVIEWS / REVIEW ARTICLES

Stephen Marder. A SUPPLEMENTARY RUSSIAN-ENGLISH DICTIONARY (Charles E. Townsend)	325
Natalia Lusin. <i>RUSSIAN GRAMMAR</i> (Maurice I. Levin)	329
Samuel D. Cioran and Gennadi Kalinin. <i>RUSSIAN ALIVE: An Introduction to Russian</i> (Maurice I. Levin)	333
Peter Seyffert. <i>SOVIET LITERARY STRUCTURALISM: Background, Debate, Issues</i> (Catherine V. Chvany)	339
Nørgård-Sørensen. <i>COHERENCE THEORY: The Case of Russian</i> (Valentina Zaitseva)	343
Natasha Simes. <i>YEARS OF CHANGE: Reading the Soviet Press</i> (Марина Гореликова)	351

- Diane M. Nemec Ignashev and Sarah Krive.** *WOMEN AND WRITING IN RUSSIA AND THE USSR: A Bibliography of English-Language Sources* (Lyubomira Parpulova Gribble).....361
- Irene Masing-Delic.** *ABOLISHING DEATH: A Salvation Myth of Twentieth-Century Russian Literature* (Milton Ehre).....365
- Anatoly Vishevsky.** *SOVIET LITERARY CULTURE IN THE 1970s: The Politics of Irony* (Munir Sendich).....369
- Krystyna Pomorska.** *JAKOBSONIAN POETICS AND SLAVIC NARRATIVE: From Pushkin to Solzhenitsyn* (Denis Mickiewicz).....371